



COORDINACION DE PROCESOS DE EVALUACION Y PROYECTOS

POLÍTICAS Y PROTOCOLOS DE ACCESO

DEFINICION DE LAS POLITICAS Y PROTOCOLOS DE ACCESO

El Museo Fonck define sus políticas y protocolos de acceso en un proceso que involucra la unidad operativa correspondiente y a los miembros del Directorio quienes, como colectivo que se reúne semanalmente, supervisan permanentemente las actividades de la institución. En este caso, ha correspondido a la Coordinación de Procesos de Evaluación y Proyectos proponer un trabajo reflexivo a través de una consulta al Directorio. Luego, a partir de las respuestas, dicha unidad, ha elaborado una propuesta de políticas y protocolos de acceso que ha sido revisada y, en definitiva, aprobada por el Directorio.

MARCO CONCEPTUAL Y REFERENCIAL:

Es misión del Museo Fonck “preservar, investigar, difundir y enseñar el patrimonio natural, arqueológico y etnográfico de Chile, entreteniéndolo y estimulando el interés por el conocimiento, con espíritu de servicio y estando atentos a las necesidades de la comunidad.

En su visión el Museo Fonck se ve como “una institución que procura entregar una visión resumida de la Prehistoria, Etnografía e Historia Natural Chilena; permanentemente abierta a los cambios, donde se pone énfasis en la educación e investigación, mediante una propuesta museográfica atractiva que cumpla las expectativas de todo visitante, con excelencia y calidez en servicio y, atendiendo a la necesidad de cambios de acuerdo a la dinámica del entorno”.

El Museo Fonck es una corporación cultural sin fines de lucro, fundada el 25 de noviembre de 1937, con el propósito de rescatar nuestras raíces aborígenes, promover el interés por la investigación arqueológica y crear un museo al que se le dio el nombre del prestigioso médico, arqueólogo y naturalista alemán, Dr. Francisco Fonck, que hizo de Chile su segunda patria.

En la actualidad en Museo Fonck ofrece una muestra permanente distribuida en dos niveles. En el primer piso se exhiben las colecciones arqueológicas y etnográficas representativas de Chile, y en el segundo piso las colecciones de Ciencias Naturales.

Esta muestra representa el 50% del Patrimonio que custodia la institución, existiendo una diversidad de objetos con alto valor cultural que se guardan en el depósito. Al mismo tiempo, el museo cuenta con exposiciones temáticas que pueden ser exhibidas en instituciones culturales de la región y el país que las solicitan.

SEPJ/ACPF



COORDINACION DE PROCESOS DE EVALUACION Y PROYECTOS

Otro de los elementos característicos del Museo, dice relación con la Cultura Rapanui lo que se refleja en el Moai original que se encuentra a un costado de su fachada, la muestra permanente de la Cultura Rapanui en una de sus salas y presencia en sus dependencias de la Biblioteca Rapanui, perteneciente a la Fundación Easter Island, abierta a diversos usuarios.

El Museo Fonck orienta sus actividades a un público diverso que incluye, niños, estudiantes de todos los niveles educacionales, personas de tercera edad y personas con necesidades culturales especiales, grupos con intereses especiales, turistas nacionales y extranjeros. En el caso de instituciones del ámbito cultural, educacional y académico, e incluso empresarial, se establecen convenios que contemplan algunos beneficios especiales para estos grupos organizados.

HORARIOS Y VALORES :

Atención al público / Opening hours:

Lunes / Monday de 10:00 a 14:00 horas y de 15:00 a 18:00 horas/ from 10:00 to 14:00 and from 15:00 to 18:00 hours

Martes a sábado / tuesday to saturday 10:00 - 18:00 hrs.

Domingo y Festivos / Sunday & Holidays 10:00 - 14:00 hrs.

Primer domingo de cada mes:

Entrada liberada de 10:00 a 12:00 hrs., para chilenos, chilenas, y extranjeros presentando su Cédula de Identidad Chilena. (En caso de feriado irrenunciable, la gratuidad se traslada al domingo siguiente).

Valor de la entrada/ admission:

\$2700 adultos

\$500 niños (5-14 años/years old)

Grupos de instituciones educativas consultar valores a educacion@museofonck.cl

Cerrado / closed:

1 enero (january 1)

Viernes Santo (Good Friday)

1 Mayo (may 1)

18 y 19 de septiembre (september 18th & 19th)

25 de diciembre (december 25th)



COORDINACION DE PROCESOS DE EVALUACION Y PROYECTOS

PROTOCOLOS DE ACCESO:

TIPO	ACTIVIDAD	DESCRIPCION	ACCESO
VISITAS PÚBLICO GENERAL	Visita libre o guiada	Entrada pagada por persona	Cancelación de entrada según valores diferenciados para adultos, niños y estudiantes
	Visita de miembros de grupo de convenio	Entrada 2 x 1 (dos por uno) Una entrada dos personas. Adulto/adulto Estudiante/estudiante	Establecimientos de convenio: padres, docentes y estudiantes. Sábados y domingos.
	1er domingo de mes	Asistencia gratuita para quienes poseen cédula de identidad chilena.	1er domingo de cada mes. Entrada de 10 a 12 horas. (el cierre del museo es a las 14 hrs.). Presentar cédula de identidad chilena.
EDUCACION	Visita guiada	Visita al Museo Fonck de un grupo de estudiantes acompañados de un docente.	Lunes a Domingo. Inscripción personal, telefónica (32 2686753) o al correo educación@museofonck.cl
	Taller Educativo	Taller temático que acompaña a una visita de estudiantes a solicitud del establecimiento	Establecimientos de todo nivel educacional
EXTENSION	Itinerancias comunales o regionales	Exposiciones temáticas: Isla de Pascua, Pueblos Originarios, Prehistoria de Chile. 10 a 12 pendones en formato PVC con soporte.	Se solicita via email a producción@museofonck.cl La institución solicitante costea el traslado. Se firma un comodato de préstamo.

COORDINACION DE PROCESOS DE EVALUACION Y PROYECTOS

	Museo en la Escuela	10 paneles de pvc, de instalación mural, que se van rotando cinco veces por semestre, con contenidos antropológicos y arqueológicos del Museo Fonck.	En base a convenio. Debe tener un profesor a cargo. La rotación la hace el Museo Fonck. Contacto via email a producción@museofonck.cl
MEDIACION CULTURAL	Taller para estudiantes	Taller temático que puede o no acompañar una exposición itinerante u otra actividad	En base a convenio el taller acompañando una exposición es gratuito. En otros casos, el establecimiento debe costear su realización.
	Taller para docentes y asistentes de la educación.	Taller de actualización pedagógica orientado a la educación patrimonial y otras temáticas ligadas a contenidos en el museo.	En base a convenio el taller es gratuito. 1 a 5 sesiones. En otros casos, el establecimiento debe costear su realización.
	Charlas “Cultura + Ciencia”	Charlas en convenio con Explora en un encuentro entre científicos y público general.	Asistencia liberada Viernes de 18.30 a 20 hrs.
PRACTICAS DE ESTUDIO Y TESIS	Práctica intermedia	Actividad asociada a la práctica durante el proceso formativo de estudiantes de Educación Media Técnico – Profesional y Educación Superior	Acuerdo de práctica y/o tesis y protocolo de supervisión en el Museo. Duración definida.
	Práctica	Actividad asociada a la práctica	



COORDINACION DE PROCESOS DE EVALUACION Y PROYECTOS

	profesional	final de estudiantes de Educación Media Técnico -Profesional y Educación Superior	
	Tesis	Actividad asociada a la tesis de pre y post grado que se sustente en contenidos del Museo	
CONVENIOS	Convenio institucional	Alianza con instituciones educacionales, académicas y culturales.	De mutuo interés. Contacto via email a producción@museofonck.cl
ARTISTAS, CULTORES y PROFESIONALES	Acuerdo de trabajo	Incorporación de personas con ocasión de actividades organizadas por el museo o a propuesta del propio artista, cultor o profesional.	De mutuo interés